



25 Congreso Nacional de Estudiantes
en Ciencias Antropológicas

Festival Fronteras Abiertas
4^{to} "Compartiendo
la Diversidad"

Miércoles 9 de septiembre de 2015

Escuela Nacional de Antropología e Historia

📖 09:00 am.

Conferencia Magistral.

- **Dra. María Elisa Velázquez.**

Investigadora de la Coordinación Nacional de Antropología del INAH.

"Estudios sobre afrodescendientes en México: un balance"

(Auditorio "Román Piña Chan")

📖 11:00 am.

Tianguis Cultural.

"Compartiendo la Diversidad"

(Media Luna)

📖 11:00 am.

Mesa de Diálogo: Análisis Etnográfico (Metodología y Aplicación en Campo)

- **Gilda F. Sinagawa Barona.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UAEMéx.

"De cómo una heterosexual construye una etnografía Queer: testimonios y relatos autobiográficos"

- **José Enrique Ramírez Rodríguez.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UQRoo.

"Etnografía Rastafari en la isla de Holbox"

- **José Alberto Portillo Escalante.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UG.

"EL DRAMA EN LA CAMPAL: Revisión de las peleas entre bandas en León Guanajuato y su consideración como drama social"

- **Eduardo Maximino Raymundo López.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UABJO.

"El proceso etnográfico y el investigador nativo: una mancuerna para auto conocerse y conocer"

(Auditorio "Javier Romero Molina")

📖 11:00 am.

Mesa de Diálogo: Análisis de lo Social Contemporáneo (Corporeidad)

- **Héctor Fernando Venegas Mendoza.**

Diego Eduardo Cruz González.

Estudiantes de la Academia Mexicana de la Danza del INBA.

"La danza imaginaria"

- **Marlene Castro Cruz.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UV.

"Construcción del HABITUS en un grupo de capoeira de San Luis Potosí, a partir de su formación musical, corporal y cognoscitiva"

- **Verónica Llerenas Trejo.**

Egresada de la Lic. en Antropología Social de la UQRoo.


“¡Sin dolor no hay gloria! Fiscoconstructivismo el universo de la perfección corporal”

- **Alejandro Ulises Estrada Medina.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UG.

“Antropología del cuerpo. La construcción del cuerpo entre hombres que practican el Fiscoconstructivismo”

(Salón A-207, Edificio Anexo)

 11:00 am.

Mesa de Diálogo: Análisis Epistémico (Antropología de la Educación)

- **Uriel Rodrigo López Espinoza.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UAM-I.

“Educación con pertinencia cultural. Contradicción y construcciones teóricas a partir de concepto de pertinencia cultural en una comunidad Yaqui”

- **Edgar Sánchez Muciño.**

Estudiante de Posgrado del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN.

“Enseñar en el Circo, Vivir en el Circo. La vida cotidiana de un maestro y sus alumnos en el circo”

- **Rubén Camilo Solís Pacheco.**

Estudiante de Maestría en Sociología del Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO.

- **Edith Pérez Chávez.**

Lic. en Ciencias de la Educación por la UABJO.


“Educación pública para niños jornaleros migrantes: la dinámica entre institución, maestros y familia”

- **Martha Cecilia Luviano Rayas.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UG.

“Antropología de la Educación, desde la perspectiva de educación de Adultos”

(Salón A-203, Edificio Anexo)


 11:00 am.

Taller.

“Tortilla Ceremonial Otomí”

Imparte: María del Consuelo Venancio Mesita
Impulsora de la Cultura Otomí del estado de Guanajuato.

(Comedor McENAH)


 11:00 am.

Taller.

“Mascaras”

Imparte: Mario Alva
Escultor de Chimalhuacán, Edo. De México.

(Media Luna)

 11:00 am.

Taller.

“Sin verde no hay vida”

Imparte: José Eduardo Rivera Martínez, Saúl Ramírez Juárez, Ana Karina Calixto Guevara y Rubí Espinosa López.

Estudiantes de Antropología de la Universidad Autónoma de Querétaro.

(El Pino)

📖 11:00 am.
Taller.

“Hula para todos”

Imparte: Miguel Zuriel Santiago Hernández.
Estudiante de Sociología de Facultad de Estudios Superiores Aragón de la UNAM.
(Jardín de la Media Luna)

📖 01:00 pm.
Receso.

02:00 pm.
Taller.

“Una mirada al Clown”

Imparte: Lilia Orlayneta, Yolanda Salas y Antonio López.
Integrantes del colectivo de teatro “UbuntU” de Quintana Roo.
(Salón A-201, Edificio Anexo)

📖 02:00 pm.

Mesa de Diálogo: Análisis Etnográfico (Metodología y Aplicación en Campo)

- **Daniel Arturo Osorio Rebolledo.**
Vladimir Aurelio García Caballero.
Miguel Ángel Galván Benítez.
Estudiantes de Lic. en Arqueología de la UABJO.
“Senderos sobre los cerros. Haciendo prospección superficial en sitios arqueológicos de los Valles Centrales de Oaxaca”
- **Luis Enrique Salvador Ortiz Morán.**
Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UAEMéx.
“Habilidades, aptitudes y actitudes utilizadas en trabajo de campo por estudiantes de la Facultad de Antropología de la UAEMéx”
- **María Fernanda Amador Loza.**
Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UQRoo.
“Análisis desde la propia experiencia en trabajo de campo”
- **José Juan Betancourt Schwarz.**
Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UASLP.
“Investigación y acción hacia la autogestión”

(Salón A-203, Edificio Anexo)

📖 02:00 pm.

Mesa de Diálogo: Análisis Epistémico (Teoría y Episteme Antropológica)

- **Jhonathan Maldonado Ramírez.**
Estudiante de Posgrado del Colegio de Antropología Social de la BUAP.
“Antropología sin Órganos (AsO). Apuntes desde lo Crip para una teoría desviada de la discapacidad”
- **Aramis Vincent Martínez Chalchi.**
Estudiante de Lic. en Antropología Social de la BUAP.
“Cultura Onírica: propuesta metodológica para una antropología de los sueños”
- **Osmar Xavier Villalobos Cristerna.**
Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UG.
“Descentrar la cultura, ampliar la perspectiva: hacia la posibilidad de un análisis antropológico de la producción política de alteridad”

(Sala “Margarita Nolasco”)

📖 02:00 pm.

Mesa de Diálogo: Análisis Epistémico (Antropología de la Educación)

- **Alan Eduardo Hurtado Arce.**

Profesor del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información de la UNAM.

“Hacia una nueva proyección de la enseñanza histórica en México: perspectivas docentes en la sociedad contemporánea”

- **Mario Quezada Obispo.**

Estudiante de la Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal 1 de Nezahualcóyotl de la UPN.

“La implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación como métodos de enseñanza en la educación”

- **Moisés Ulises Ponciano Báez.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UG.

“VIDEOJUEGOS Y EDUCACIÓN. Propuesta para la enseñanza virtual”

(Auditorio “Javier Romero Molina”)

📖 02:00 pm.

Mesa de Diálogo: Análisis de Estructuras de Poder (Antropología del Parentesco)

- **Jessica López Escobedo.**

Sandy Pérez Celis.

Estudiantes de Lic. en Antropología Social de la UADY.

“La estigmatización de las familias homoparentales como una forma de mantener el orden social. Una revisión del problema desde la perspectiva teórica de Claude Lévi-Strauss”

- **Miguel Alejandro Pech Sansores.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UQRoo.

“Centro de convivencia familiar ¿cómo trabaja y para qué sirve el centro de convivencia familiar supervisada”

- **Aidé Tirado Castillo.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UQRoo.

“El teléfono celular como integrante del grupo familiar”

(Salón A-206, Edificio Anexo)

📖 02:00 pm.

Mesa de Diálogo: Análisis de lo Social Contemporáneo (Identidad)

- **Carlos Francisco Grimaldo Alcántara.**

Estudiante de Lic. en Antropología Social de la UASLP.

“Negritud en México: historia, actualidad y compromiso social. Trabajo de campo en el Ciruelo, Santiago Pinotepa Nacional, Oaxaca”

- **Reneé Xicia López Gutiérrez.**

Estudiante de Lic. en Antropología Histórica de la UV.

“Representaciones de lo femenino en la historia”

- **Jonatán David Hernández Alvarado.**

Erika Vázquez Morales.

Estudiantes de Lic. en Antropología Social de la BUAP.

“La gente de la cara ahumada y los Ngiwas del sur de Puebla. Construyendo la identidad del bricolaje en un grupo étnico poblano”

(Salón A-207, Edificio Anexo)

📖 02:00 pm.
Presentación Musical.

“Griot de Senegal”
La Kora, arpa africana
Babou Diabete

(Auditorio “Román Piña Chan”)

📖 02:00 pm.
Mesa de Diálogo: Análisis Epistémico (Interdisciplinarietà)

- **Verónica Itzel Ramales Zacarías.**
Estudiante de Lic. en Etnología de la ENAH.
“La narrativa literaria y la Antropología”
- **Antonio Sandoval Ildefonso.**
Egresado de la Lic. en Antropología Social de la ENAH.
“La antropología literaria: un acercamiento a la poesía y narrativa indígena”
- **Marian Mendoza Gómez.**
Estudiante de Posgrado en Ciencias Sociales de la UV.
“Antropología y Educación. Una apertura hacia la Interdisciplinarietà”

(salón A-202, Edificio Anexo)

📖 03:00 pm.
Exposición Fotográfica.

- **“De Posadas y Peregrinos”**
Expone: Ulises Arturo Velázquez Cervantes.
- **“Murales que hablan: explosiones gráficas”**
Expone: Lennica Díaz Macareno.
- **“La Atenas Veracruzana, un vistazo a esta estridente ciudad”**
Expone: Luis Enrique Fonseca Álvarez.
- **“Ser ermitaña en la Sierra de Catorce, San Luis Potosí”**
Expone: Daphne Piña Álvarez.
- **“De lo micro a lo macro, el espacio es de quien lo utiliza”**
Expone: Mauricio Melchor Sánchez.
- **“El Circo: arte nómada, vida itinerante”**
Expone: Daphne Piña Álvarez.
- **“El apoyo visual como una herramienta para realizar tareas antropológicas”**
Expone: Pablo Agustín Rodríguez Gutiérrez.
- **“Tsatsil Naan, Tsatsil Daat”**
Expone: Selma Jazmín Vásquez Bracamontes.
- **“La visión del Nierika a través de la mirada Huichol”**
Expone: Héctor Adrián Sánchez Garibay.

(La Media Luna)

<p>📖 03:00 pm. Proyección de Documentales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Huarime” Expone: Katiushka Borges Niemtschik • “Crónica de una visión antropológica: Tierra Blanca, Guanajuato” Expone: Elizabeth Navarro Jerónimos. • “La Tradición Sagrada de San Antonio de la Cal” Expone: Victoria Torres Torres, Francisco Miguel Arias Morales, Ana Laura Torres Córdova y Ana Karina Calixto Guevara. <p style="text-align: right;"><i>(Auditorio “Román Piña Chan”)</i></p>
<p>📖 03:30 pm. Presentación.</p> <p style="text-align: center;">“Bricolaje” Revista estudiantil de Antropología y Geografía Humana. Presenta: Mónica Pioquinto Cruz y Gabriel Pérez Meza.</p> <p style="text-align: right;"><i>(Auditorio “Javier Romero Molina”)</i></p>
<p>📖 04:00 pm. Conferencia.</p> <p style="text-align: center;">“El impacto social de las Tecnologías de la Información en México” Expone: i303 & RG</p> <p style="text-align: right;"><i>(Auditorio “Javier Romero Molina”)</i></p>
<p>📖 05:00 pm. Conferencia Magistral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dr. Antonio Zirión. Profesor e Investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana unidad Iztapalapa. <p style="text-align: center;">“Antropología Visual”</p> <p style="text-align: right;"><i>(Auditorio “Román Piña Chan”)</i></p>